

LE MONDE D'UN ENFANT :

Deux Scénarios Contrastifs

À un enfant au Canada,
Les flocons de neige pourraient ressembler à des granules de sucre
Et les pommes de pin, des clochers en taille réduite.

À un tel enfant,
Quoi de plus odorant
Que du sirop d'érable mijotant
Sur une cuisinière en fer ?
Ou un cidre artisanal ?

À un enfant au Cameroun,
Peu de goûts surpassent
Le manioc avec de la cannelle,
Ou de la noix de coco avec des bananes plantain vertes.

À un tel enfant
Quelle excitation excède une partie de mancala
Entre des adversaires égaux ?
Ou observer les étoiles danser la nuit
Comme des acrobates à travers le ciel ?

Gwen : Les images de ce poème sont tellement démodées, mec!

Tara : (de mauvaise humeur) Les choses naturelles ne sont jamais obsolètes.

Noël : Je déteste la manière dont cette poésie idéalise l'enfance. (secouant la tête) .
Ah, l'éclat de la mémoire ! Le souvenir est rarement factuel.

Tara : Est-ce vraiment important ? L'esprit d'émerveillement est magnifique.

- T. Newfields (Trad. : Juliette Mochizuki)

Commencé : 1975 St. Moritz, Suisse • Terminé : 2018 Yokohama, Japon

