

『不可解』

～原因不明と思えることについての考え～

ビールを飲む理由は説明できますが、
愛がなぜ不可欠なのか、私には答えられません。

環境破壊の原因は説明できますが、
なぜあんなに多くの人が飢えに苦しむのか
答えることはできません。

古代ギリシャの墓の美しさを越えてはいますが、
なぜ値打ちがあるのかは、分かりません。

そして、すべての人知が解き明かされる時、
人生はまさに恐怖と化すのです。

だから、正しく呼吸をすることが大切です。

結局、私たちは人生の澱を捨て、
残された上澄みの精神を心に留めるべきです。

ジャック・ダニエルとジム・ビームは、
このことを理解していました。

玲亜： ナディア： はあー？ ジャック・ダニエルが何を解ってたと言うの？

悟： (おどけて、まばたきをしながら) もちろん、何が重要かだよ。

ティム： (ウインクをして) 彼が本当に理解していたのは、金儲けの方法です。

ミン： (頭を振りながら) そんな屁理屈を言わない方が、世の中楽しく生きられるんじゃないの？ 僕たちはあまりにも、物質的なものに毒されていませんか？

ティン： (イライラしている振りをして) あのね、一杯おごってくれたら、すべての君の質問に答えるよ。

T Newfields

(和訳： メリッサ・槌谷、nao、popo、さんだるく、kensa、shino、Teresa、と吉田典子)

開始： 1999 年 台北市 ♪ 完成： 2015 年 東京都

