

《明日的藝術》

關於人類未來的思考

百年後

蒙娜麗莎會不會繼續微笑？

米羅的維納斯完美身姿是否仍在？

吳哥窟的寺院是否繼續閃耀著光輝？

拉薩的菩薩能像現在一樣沈靜深思嗎？

千年後

人們仍然聽舒伯特的奏鳴曲？

花時間閱讀羅貫中？

隨著越來越多的人

沉迷於賺錢

掠奪地球

創新技術

一再提升速度

藝術會變得毫無意義嗎？

為了生活在這個時代

我們應該學會更深入地思考：

為什麼我們總是熱衷競賽？

我們到底想去哪裡？

敏：（開玩笑）我認為藝術已經死了。

婷：（半嚴肅地）別說那些廢話！

- T Newfields (翻譯: Lang-8的 Mr. Silence 駿駿 和 WalkWoman)

开始: 1999年桃園市 完成: 2023年 橫濱市

