

# ทิวทัศน์ด้านใน:

ข้อความสำหรับศิลปิน

ทุกครั้งที่เราตื่น  
เราทาสีผืนผ้าใบแห่งความคิดของเรา

คุณใช้สีอะไร  
ถึงภูมิทัศน์ภายในของคุณในเวลานั้น?

คุณวาดด้วยเฉดสีแห่งความกลัวหรือไม่  
เจ็บและไม่พอใจ - หรือเปิดใช้งานเฉดสีอื่น ๆ ที่จะเกิดขึ้น?

โทนสีแต่ละสีมีคุณธรรมของตัวเอง  
และไม่มีสีใดที่จะเป็น "คุณ" อย่างเต็มที่

ค้นหาประเด็นระหว่างการนอนหลับและตื่น  
รัฐที่มีเฉดสีทั้งหมด!

เป็นศิลปินผ้าใบของคุณเอง -  
สร้างสิ่งที่คุณต้องการดู  
แต่จำไว้ว่าภาพทั้งหมดหายไปเร็วพอ  
และเราจะเผชิญหน้ากับหน้าจอตีว้างเปล่า

- T Newfields [ผู้แปล: Orathip Kithibhut]

