

auf Neue Felder der Wörter: Ein literarisches Fest

# DER WEG ZUM GLANZ



**Noel:** Die meiste Zeit habe ich keine Ahnung, was dieser Künstler zu vermitteln versucht.

**Orathip:** Warum sollte Bedeutungen klar definiert werden? Ich akzeptiere diese Kunst als eine Einladung zur Mehrdeutigkeit.

**Gwen:** Wirklich? Für mich sieht es aus wie ein Drachenaugenauge.

**Tara:** (zuckend) Ich denke es ist eine bedeutungslose minimalistische Stück mit mindestens 8 verschiedenen Motiven.

**Orathip:** Irgendwann müssen wir zum Schweigen und Nicht-Denken zurückzukehren.

**Hinweis:** Dies ist ein Computer Übersetzungs und wahrscheinlich Fehler enthält.

- T Newfields [Nitta Hirou / Huáng Yuèwǔ]

Begonnen: 1996 Shizuoka, Japan ▶ Letzten Überarbeitung: 2018 in Yokohama, Japan  
Creative Commons Lizenz: Namensnennung. {{CC-BY-4.0}}

