

TANZ AUF DEM VULKAN:

Einige Gedanken über den Aufstieg und Fall von Zivilisationen

Nach dem Brand Roms
bau Legenden

Nach dem Fall von Byzanz
pflanze Samen

Wenn Xí'an geplündert ist
räum den Schutt weg

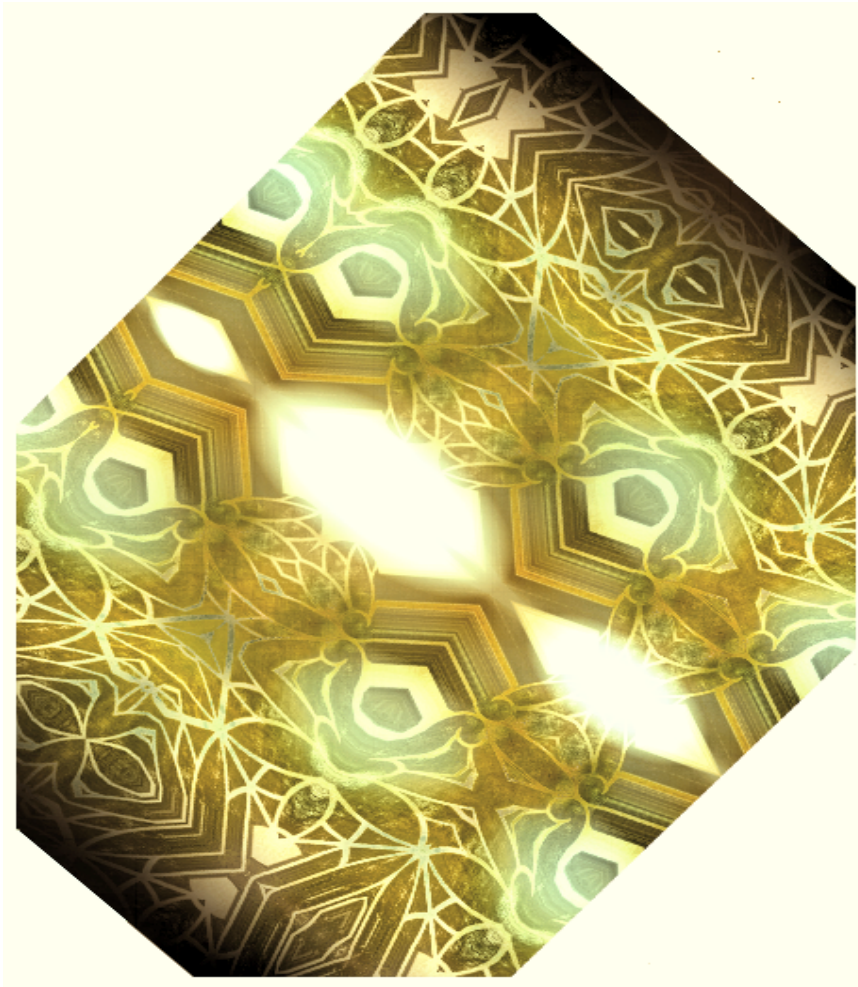
Wenn Tímbuktu verlassen ist
opfere Poesie

Nachdem jede Stadt ein masueloum wird
betrachten was Größe bedeutet

Wenn diese Zivilisation endet
sei ohne Furcht

es gibt zahllose Welten
mit unzählbaren Lebensformen

aus mehr Quellen
als wir uns vorstellen
entspringt weiterhin
Leben



- Jules: (zieht die Augenbrauen hoch) Ist diese optimistische oder pessimistisch?
- Philvra: Neugierig beide.
- Jules: (vortäuschende Ratlosigkeit) Welche Art von ist das?
- Andrei: (mit spielerischem Scherz) Logik? Nicht daß gerade ist ein rhetorisches Werkzeug für das Gewinnen von von Argumenten?
- Philvra: Viele das behauptet.
- Elijah: Gibt es nicht eine höhere Ordnung mit rein mathematischen Schönheit?
- Philvra: (spielt mit den anderen) Was für eine bezaubernde Mythos!

- T Newfields [Üb.: Claudia Hiller]

Begonnen: 1997 in Shizuoka, Japan • Letzten Überarbeitung: 2018 in Yokohama, Japan
Creative Commons Lizenz: Namensnennung. {{CC-BY-4.0}}

