

LA GRAMÁTICA DEL AMOR:

Un estudio de la sintaxis del corazón

La mayoría de las personas
malinterpretan la gramática del amor.

El amor es un verbo –
no un sustantivo.

Su objeto no es importante
y su género asume diversas formas.

Carece de todas las formas posesivas,
pasados o futuros.

Sólo hay un tiempo, el presente continuo
que bromea sobre las reglas sintácticas.

El amor es flexible
y mucho mejor que la morfina.

El amor permite a aquellos
que nunca estudiaron sintaxis
a lograr una suavidad sin vaselina.

Aiko: ¿No se está el autor riendo del amor?

Bai-Luo: Por supuesto. Cualquiera que se tome en serio el amor tiene serios problemas.

Aiko: Pero si hacemos bromas sobre el amor, ¿Qué nos queda entonces?

Bai-Luo: Solo la muerte.

Cindy: ¿Por qué no ser frívolo sobre la muerte, pero serio sobre el amor?

Bai-Luo: Nunca lo vi de esa manera.

- T Newfields

(Trad.: Jdinunci, Johanna, Miguel Angel, Maria Jose y Serval)
Comen.: 1996 Shizuoka, Japón ☆ Acab.: 2020 Shizuoka, Japón

