

¿PROFESORES?

Una investigación sobre pedagogía

¿Son la mayoría de los profesores en realidad maestros
o más bien como máquinas de enseñar?

¿Ven a los alumnos como estudiantes independientes
o sólo como objetos inertes
a los que se les inyectan las ideologías?

¿Ven las aulas como lugares de descubrimiento
o como fábricas de formación de trabajadores?

¿Consideran los errores como conjeturas interesantes
o como aberraciones que están cubiertas de tinta?

La próxima vez que entres en un aula t
ómate un momento para pensar:

¿Qué es lo que importa?

¿Los rituales que promueven la mediocridad?

¿Las pruebas estándar que sólo miden cosas triviales?

¿O quizás ayudar a otros a descubrir sus sueños?



Raúl: (después de leer el poema) Estas son las preguntas que se deberían formular todos los profesores.

Maya: (ignorando la imagen) Tal vez, pero tal vez deberíamos este recordar todas las lecciones no son perfectas – y a largo plazo todo vale.

Raúl: Sin embargo, si usted cree que la educación es la actividad humana más importante, ¿cómo puede estar tan despreocupada?

Maya: Sólo digo que deberíamos descansar más y recordar que somos seres humanos. Existen demasiados maestros que aspiran a ser perfectos que olvidan que ellos también son humanos.

José: Tal vez esto sea una paradoja implícita: debemos considerarnos a nosotros mismos untanto a la ligera y en serio. Por un lado, los estudiantes aprenderán a pesar de nuestras meteduras de pata. Y por el otro, somos responsables de todo lo que hacemos.

- T Newfields

(Trad.: mela414, pgrming, kamiracle, Miguel Ángel, Alvarez y Jordimon)

Comenzado: 1996 Shizuoka ☆ Acabado: 2019 Yokohama

