

『愛の文法』

～心の構文の学び～

多くの人々は
愛の文法を間違える

愛は、名詞でなく動詞である
その目的語は重要ではなく、
ジェンダーには様々な形がある

愛は所有格を持たず
明白な過去形や未来形はない
現在進行形がつづくのみである

愛には、柔軟性があり
モルヒネより効果的だ

愛は、雄弁な人を黙らせ

愛の文法を知らない人でも
ワセリンなしでも
饒舌にさせます

玲亜: この人は愛を面白がっていない。

悟: 愛を真剣に受け止めれば、誰でも深刻な問題を抱えています。

玲亜: しかし愛について冗談を言うなら、深刻ってなに？

悟: 死だけね。

ティン: なぜ、その逆はないのですか？ 死について軽く、愛について真剣に考えてみませんか？

悟: 私は愛をそんな風に考えた事はなかった。

- T Newfields (和訳: 吉田典子)

開始: 1998年 ハワイのマウイ島 ★ 完成: 2020年 横浜市

