

『本当の日本を見よう』

～日本の心を知る試み～

目まぐるしいパチンコの動きと
備前焼のかまどの火の中から
日本は話す

ディーゼル管のにおいと
コンピューターチップ染料の鼻に突く
においを通じて
日本は叫ぶ

つまづく大相撲を通して
住友のクライアントの発言を控えた
日本は眠る

日本を発見するために
美しさや怪物の概念を捨て
色あせた桜の葉の真ん中で
この世界のすべてのものが
はかないものであることをを悟るだ



ティン: これらはあなたが選ぶ日本のイメージですか？

ミン: いいえ。私は霞ヶ関の権力の回廊を入れるのと同様に、太地湾の血だらけの岸を入れるでしょう。

玲亜: 本当に？ 私は岐阜市のさびれたシャッター通りのような、はるかに普通のシーンを選んだでしょう。

- T Newfields (和訳: 天サブ)

開始: 1980年米国ワシントン州ポートエンジェルス市・完成: 2020年横浜市

