『イラクで兵士』

~人間の暴力に関するの考察~

あなたの体が砂の中で腐るとき、 あなたが従った旗の色は大切ですか?

蛆があなたの死体に湧き、その手のひらに穴を穿つ時、 あなたの信じたイデオロギーは重要ですか?

> おそらく重要なことは簡単です。 あなたがライフルで照準を合わせた人、 罠に陥ろうとしている子ども、 ドローン攻撃の近くの家族、 みんな、あなたと同じように大切です。

> > 盲目の忠誠は人を狂わせる。

なぜ、我々はより深い価値を信じて、 そして人類のすべてを尊敬することが 出来るないのでしょうか?

なぜ私たちは私たちの耳を毒するレトリックを 無視することはできないのでしょうか?

身体の反応に身を任せれば、 流血と恐怖を増やすだけであることは 明らかではないでしょうか?

すべての教義を超えて見ると 現実が見えはじめ、 苦しみの広大な海を目撃します。

いかに多くの命がの打ち砕かれた夢とともにあることか。



ディン: イラクの平和を保つ唯一の方法は、民族と宗教の区分に沿って国を分けることです。スンニ派、シーア派、クルド人がそれぞれ、独立した状況を維持することです。

玲亜: 境界線をどこにすべきか、誰も決めることができないので、さらに紛争が 深まるだけです。

アンドレイ: (肩をすくめて) 中東では、いつも紛争してるよね。我々にできることは、何もない。

ティム: どうして、そんなに無関心でいられるのですか?

アンドレイ: どうしてって?あなたは星を見あげると、いかに人間は取るに足らない 存在なのかと思いませんか?

> - T Newfields (和訳:吉田典子とTeresa) 開始: 2016年新台北市 ★・完成: 2019年 横浜市

