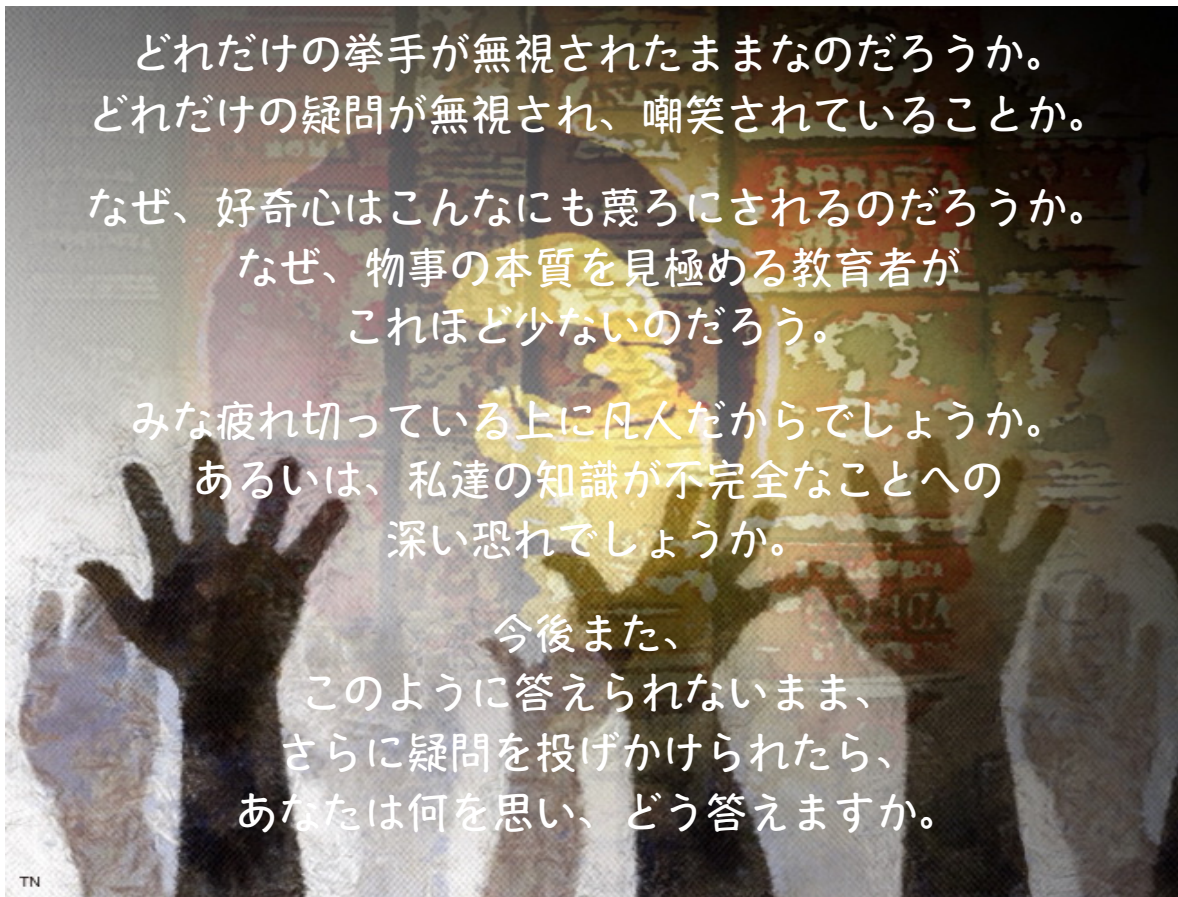


挙手： 教授法と適合性に関するの考え



- 遼： 最初は何か嫌味を言いたくなりましたが、この詩が有効なポイントになるので黙っていた方が賢明だと思います。
- 悟： (微笑) それは不快な真実を呼び起こします。
- メリッサ： とにかく、しばしば私たちの質問は的外れに見える。人生は、私達の探求とは無関係に、事前にプログラムされたように運んでゆく。
- ティム： 私たちはいつ質問するべきか？いつ私たちは沈黙すべきか？それは私たちすべてを熟考する必要がある問題です。

- T Newfields/ 黄月武 (和訳: 吉田典子とテレサ)

開始: 2002年名古屋 ♪ 完成: 2018年横浜

