

珍亜: なぜこれほど多くの詩人は、読み手側の理解の限界に身を置くのでしょうか。

悟: 理由は様々だろうと思う。例えば、一つの文化ではわかりやすいものでも、 別の文化ではかならずしもそうでないのかもしれません。

ティン: 私は何か魔力のようなものが働いているのだと思います。詩人たちは、突き詰めれば 言葉自体は重要ではないと私たちに語りかけてくれる・・・

- T Newfields

(和訳: 出木美智子と Shousuke と Asu-No-Sekai と神谷卓代と吉田典子とテレサさん) 開始: 1990 in Brattleboro, VT, USA ♪ 完成: **2019** 年 横濱市

