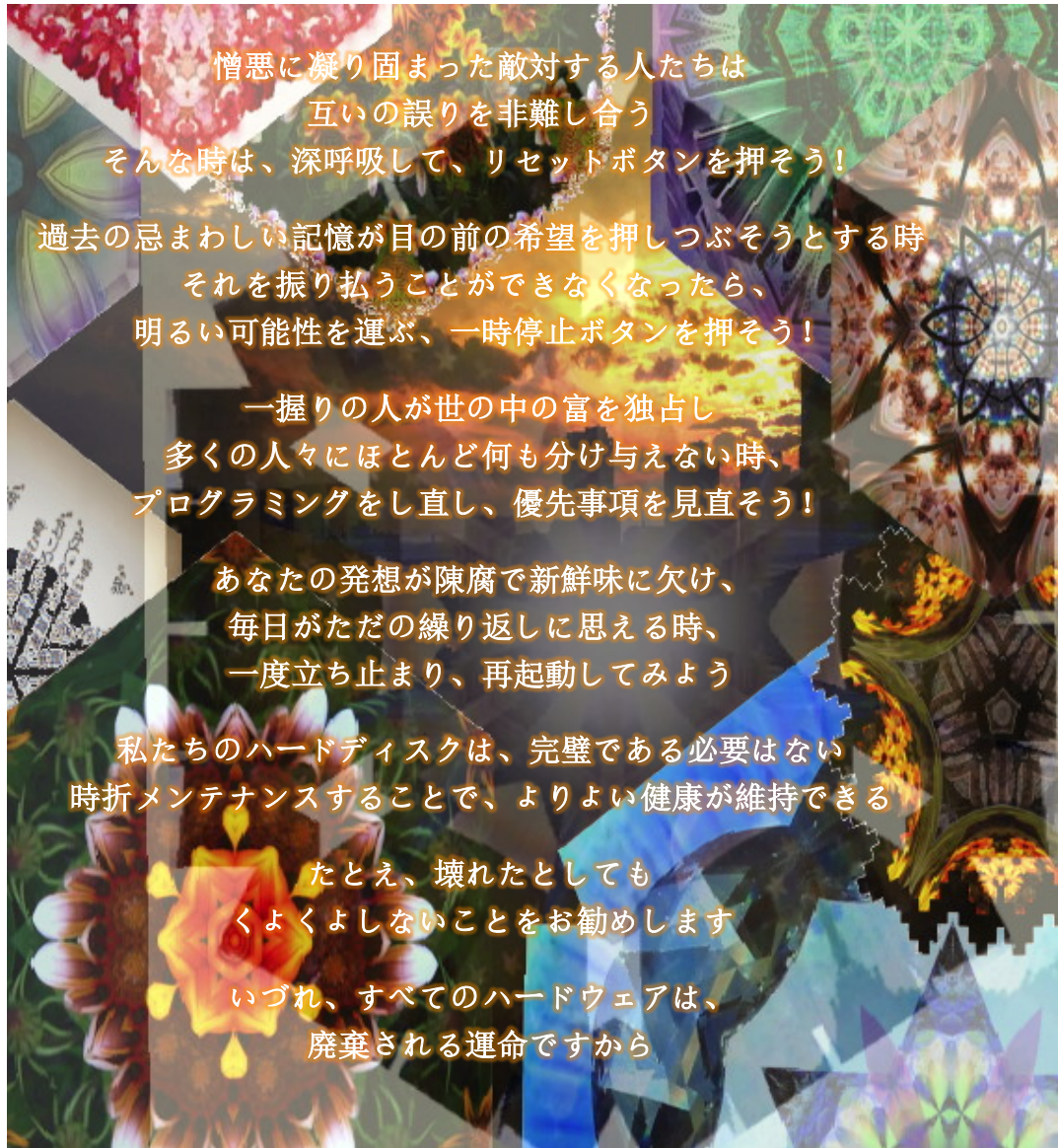


新田博氏の『言葉の新田：一つの文学饗宴』から

## 『リセット・オン 1-2-3!』

～人間プログラミングの一考察～



クリス： この著者はあまりにも人をコンピューターに喩えすぎだと思う。

テッド： うん、機械なら再起動は容易いけれど、人間の場合はどうだろう。

ティム： まあ、生物学的には難しいけれど、心理学的には、心理学者が一般的に認識しているよりもっと多くのことができると思う。

- T Newfields

(和訳: Melissa Tsuchiya と Teresa と Austim と Noriko Yoshida)

開始: 1995年 静岡市 完成: 2020年 横浜市

