

『再評価』

人間の本質についての見直し

人間というものは
あるいは悟りを待

人間の心の大部分
まだ我々には、学
新たな一步を踏み

人間は脳内にたく
我々は、偉大さの
だから、捨てたも

人は概して、色々
愚か者の側面や賢
英雄的だったり邪
勇敢だったり臆病
だったら
ラベリングする事

バカ、
っている仏だ。

は塵に覆われているから
しだり、
出す余地があります。

んが無駄な部分持っているから、
重も持っている。
しじゃありません。

な側面を持っているものである：
者の側面、
悪だったり、
どったりする側面。。。
なんの意味があるというんだ？

玲亜: この詩には、何か深い意味があるのかなあ、、、それともか意味
なんか全然ないのかなあ、、、

悟: (自分の鼻を搔く)。。。詩というのは、何か言うような物じゃない。
我々が詩に思いを寄せる事こそが、重要なのです。

ティン: (咳)クワッ、クワッ、ああ、バカバカしいったら、ありゃしない!
著者は何かを言おうとしているけど、誰も興味を持っていないこと
も認識している。

ミン: (あくび) ああ、退屈。ページをめくりましょう。

- T Newfields (和訳: Teresa)

開始: 2005年東京・♪完成: 2018年横浜市

