『最初の詩』

~意識の生理学に関する考察~

希望の源 将来の可能性など 考えることなく 目覚めへの瞬間

鼓動するへその緒に つながれ 宇宙遊泳する 飛行士のように

一体の胎児が暖かい 羊水の中で眠る

胎児は小さな子宮の海で、 その心臓を鼓動させる ドク ドク ドクと。。。

- T Newfields (和訳:新田博とテレサ) 開始: 1996 年 静岡市 完成: 2006 年 東京都





ミン: (ワインを飲みながら) なんだか風変わりな詩だね。

玲亜: この作品には、原始人の脳のようなものを感じるわ。つまり、プログラミング されていないハードウェアのような。。。

ティン: 面白いわ。一体どれぐらいの人が、自分の頭脳をコンピューターになぞらえるのかしら。

ティム: (少し眉をひそめている) わからないな。この絵はスライスされた卵のように見えるし、 詩はひどく幼稚だな。

悟: ぼくは、この絵は本能が、どう存在しうるのか、それとなく示しているんだと思うな。

ミン: それを知るのに、詩は必要ないでしょう。ビールが 6本あれば十分じゃないの。

玲亜: 私たちが抽象的な思考と言っているものは、たくさんの地層の上にある道の表面のようなものね。この作品はその地層の一部を見せているようなものね。