

# 焦点

～終末論的な瞑想～

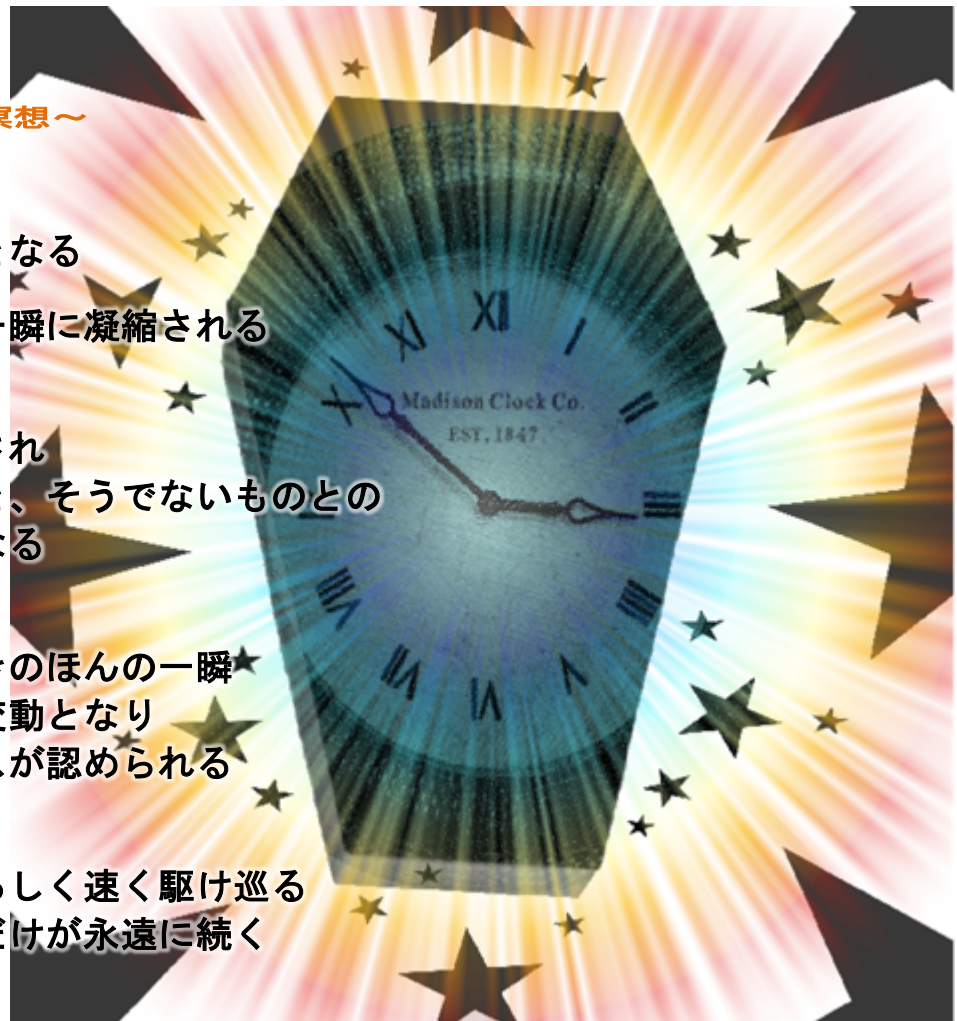
死ぬ直前に  
すべては鮮明となる

人生の全てが一瞬に凝縮される

その瞬間  
全ては単純化され  
価値あるものと、そうでないものとの  
区別が容易となる

その瞬間  
人生はまばたきのほんの一瞬★  
出来事は量子変動となり  
新たなバランスが認められる

生と死の間  
すべてはおそろしく速く駆け巡る  
そして、時間だけが永遠に続く



**玲亜：** この詩は、意味をなしませんね。なぜ、多くの人は、生きている間に言うべきことを、死が近づくまで待つのでしょうか？

**ミン** (肩をすくめる) 我々の優先順位の付け方は間違いのようですね。

**悟：** (げっぷ) 疑いもなく、すべてが売却されるようになれば、神聖なものは何もありません。

**ミン：** ええ、究極の資本主義がやってくれば、私たちの命は必需品の販売のように扱われます。そして、存在のすべてが最も高値を付けた入札者に落札されるでしょう。

**ティン：** 本当にこの会話をしているのですか？ (ため息) いずれにせよ、ある程度の柔軟性が必要です。最もタフな狂信者は、異なる理想を持つ人々に対処できないことがよくあります。この種の硬直性は、多文化の世界ではうまく機能しません。

T Newfields (和訳: 吉田典子)

開始: 1995年 静岡市 ♪ 完成: 2021年 横浜市