

『タイの精神』

～活気に満ちたイメージと気まぐれな会話～



ミン: このアートワークを理解できますか？

アンドレイ: (首を横に振る) いいえ、でも私はそれを解釈できます。

ミン: え？

アンドレイ: 私にとって、これはすべての統合についてです。さまざまな色がブレンドされて調和している

ミン: (うなずく) それは多かれ少なかれ理にかなっています。

アンドレイ: その通りですね。それが「サワディー」精神ではないですか？

ティム: うーん。私はそれに賛成できない。

ティエン: (ため息) 確かに、そう感じる人は少ないですね。

- T Newfields (和訳: 新田博とテレサさん)

開始: 2004年 バンコク市 ・完成: 2022年 横浜市

