

新田博氏の『言葉の新田：一つの文学饗宴』から

# 『夜の賛美』

～ライナー・マリア・リルケを讃えて～

夜の闇は、どこからやってくる？

我々は、暗闇を恐れず、  
これを経験しなければなりません。

太陽が地平線に溶けてしまい、  
コウモリが飛んで星明りを遮っても、  
恐れることはない。

夕方にはたいてい、涼しい風が吹き、  
そして実は、夕暮れ時はやさしく穏やかです。

だから、恐れることはない：  
闇が深ければ深いほど、火花はより鮮やかに輝く。

- T Newfields

(和訳：吉田典子とテレサとメリッサ樋谷と神谷卓代)

開始：1995年 静岡市・完成：2013年 東京

