李奥納多

描繪耶穌頭像和聖母瑪

利亞臉上微笑的這雙手,

設計出器械收穫生活,

和收穫翁布利亞平原上

麥子那樣輕而易舉。

思忖飛行奧秘,

研究複雜運動線路的大腦,

擺玩著屍身,

以解剖為樂。

有了畫布上凝視著在沉默和寫生簿充滿神秘的圖像,

禮彌: 萊昂納多是個難以讓人理解的怪人。

提姆: 確實,他是我們的深處那複雜思維中所體現出來的擬人化產物。

安德烈: 只要歷史存在,我們可能會思考他的成就。

提姆: 毫無疑問。對投機的熱愛不是我們的特徵之一嗎?

- T Newfields

翻譯: Lang-8 的 ChengHao、Chou、小芊、spcartman、Wendy、和 Frances

开始: 1995 年 静岡市 ★ 完成: 2018 年 横浜市

