

# 《日落色调》

一场半抽象的沉思



**禮彌：** 沙漠就像一块活生生的画布。

**婷：** 是的，许多色调不断出现又消失。

**安德烈：** 这种现象看起来像是魔法。

**敏：** 是的，但真正的魔法在我们的耳朵之间。

- T Newfields (翻译：Tammy)

开始：2004年 東京都 完成：2025年 静岡市